

# Kto chce, bym go kochała... - literackie spotkanie z Marią Pawlikowską - Jasnorzewską

23 listopada br. Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie uczciło Marię Pawlikowską – Jasnorzewską, przygotowując literackie spotkanie pt. „Kto chce, bym go kochała”. Wydarzenie zorganizowano w związku z uchwałą Senatu Rzeczypospolitej Polskiej, ustanawiającej rok 2025 Rokiem Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, jednej z największych polskich poetek.

Uroczystość odbyła się w sali wystaw czasowych muzeum. Jej wystrój przeniósł uczestników spotkania do Krakowa, do słynnej Kossakówki – willi zakupionej przez protoplastę rodu Kossaków - Juliusza. Później jej właścicielami byli kolejno: Wojciech, Jerzy i Gloria. I to właśnie córka Jerzego otworzyła tam muzeum i kawiarenkę. Organizowano w niej recitale muzyczne, prezentacje aktorskie, wernisaże i dyskusje. Aby przybliżyć atmosferę tego miejsca, ściany romanowskiej sali ozdobiono reprodukcjami rysunków Poetki, jej portretami oraz wizerunkami osób bywających w słynnej willi przy Placu Kossaka. Uczestnicy spotkania, w strojach przypominających te z lat dwudziestych ubiegłego wieku, zapoznali słuchaczy z biografią Poetki, Jej ciekawymi spostrzeżeniami oraz oczywiście twórczością poetycką. Zaprezentowany montaż słowno-muzyczny był kompilacją tekstów Poetki (wiersze, listy, wspomnienia), fragmentów prozy Magdaleny Samozwaniec i komentarzy krytyków literackich. Nie zabrakło listów uzdolnionego nie tylko malarsko, ale również literacko ojca Poetki - Wojciecha Kossaka. Czytano, recytowano, komentowano, a także śpiewano.

Narratorem spotkania była Dorota Demianiuk – Nasiłowska, a w rolę siostr Kossakówien wcieliły się: Elżbieta Sokołowska jako Lilka (Maria Pawlikowska) i Dorota Uryniuk jako Magdalena Samozwaniec. Wystąpili również: Jolanta Mikulska, Teresa Harasimiuk, Agnieszka Karpiuk, Hanna Bruczuk, Anna Olejnik, Danuta Czyżewska, Grażyna Wojciechowska, Mariola Jeruzalska, Marlena Łobacz, Wojciech Mitura, prof. Feliks Czyżewski, prof. Andrzej Markowski i gospodarz spotkania - Krzysztof Bruczuk. Nie zabrakło muzycznej interpretacji najpiękniejszych wierszy Poetki w brawurowym wykonaniu Natalii Raczkowskiej.

Scenariusz wydarzenia i aranżacja sali przygotowane zostały przez Dorotę Demianiuk – Nasiłowską oraz Dorotę Uryniuk.

Organizatorzy serdecznie dziękują wszystkim obecnym za udział w wydarzeniu.