



„Czytanie, muzyka, malarstwo kształtują człowieka
podnoszą go, czynią obojętnym na małe nędze
życie, gdy się wielkim jego staną celem.”

Józef Ignacy Kraszewski, *Latarnia czarnoksiężka*

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO „DZIECI ILUSTRUJĄ UTWORY JÓZEFA IGNACEGO KRASZEWSKIEGO”

Organizator konkursu

Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie,
Romanów 25, 21 – 518 Sosnówka, woj. lubelskie
Osoby upoważnione do udzielania informacji na temat konkursu:
Pani Halina Kostka – Chybowska, tel. 83 379 30 14
Pan Dominik Litwiniuk, tel. 83 379 30 14

Cele konkursu:

- rozpowszechnianie twórczości Józefa Ignacego Kraszewskiego,
- pogłębianie wiedzy uczniów o wybrane utwory pisarza,
- upowszechnianie czytelnictwa wśród dzieci na terenie województwa lubelskiego,
- rozwijanie wyobraźni i wrażliwości estetycznej inspirowanej literaturą i plastyką,
- promocja utalentowanych uczniów poprzez prezentację ich twórczości plastycznej szerszemu kręgowi odbiorców.

Zasady uczestnictwa:

- * W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów województwa lubelskiego.
- * Ilustracje należy wykonać do niżej wymienionych utworów Józefa Ignacego Kraszewskiego:
 - *Kwiat paproci,*
 - *O królownie czarodziejce,*
 - *Z chłopca król,*
 - *Dziad i baba,*
 - *Nauczyciele sieroty,*
 - *Stara baśń,*
 - *Historia o Janaszu Korczaku i pięknej miecznikównie.*
- * Prace mogą być wykonane dowolną techniką plastyczną (malarstwo, rysunek, grafika, kolaż, wycinanki).
- * Każdy uczestnik może przedłożyć tylko jedną pracę.
- * Wymiar prac – minimalny format A4 (210 x 297 mm), maksymalny format A1 (594 x 841 mm).
- * Ilustracje nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi.
- * Niesamodzielnie wykonane prace nie będą oceniane.
- * Ilustracje należy czytelnie opisać, podając na odwrocie lub załączając metryczkę wypełnioną drukowanymi literami: imię i nazwisko ucznia; klasę; adres; imię i nazwisko opiekuna

prawnego; nazwę i adres szkoły; e-mail szkoły; telefon kontaktowy; imię i nazwisko nauczyciela, pod kierunkiem którego praca została wykonana; tytuł utworu, który zainspirował autora pracy oraz technikę wykonania.

Ocena prac

*Oceny prac dokona komisja powołana przez Organizatora, która przeprowadzi ich formalną kwalifikację (zgodność z regulaminem), a następnie oceni je biorąc pod uwagę:

- zgodność z tematyką konkursu,
- inwencję twórczą,
- walory artystyczne (plastyczne).

*Prace będą oceniane w trzech kategoriach wiekowych:

- kategoria I – klasy 0 – III – szkoła podstawowa,
- kategoria II – klasy IV – VI – szkoła podstawowa,
- kategoria III – klasy I – III – gimnazjum.

*Komisja konkursowa przyzna po 3 nagrody główne oraz 5 wyróżnień w poszczególnych kategoriach.

*Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania większej liczby wyróżnień w przypadku wysokiego poziomu prac konkursowych.

*Autorzy najlepszych i wyróżnionych ilustracji otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe (książki).

*Komisja dokona wyboru najciekawszych prac, które zostaną zaprezentowane na wystawie czasowej w Muzeum.

Terminy

*Uczniowie (szkoły) przysyłają swoje prace w terminie do 20 kwietnia 2015 r.

*Ogłoszenie wyników nastąpi 5 maja 2015 r. na stronie internetowej Muzeum: www.muzeumkraszewskiego.pl

*Uroczysty finał konkursu – rozdanie nagród oraz otwarcie wystawy czasowej nagrodzonych, wyróżnionych i najciekawszych prac Organizator planuje na 16 maja 2015 r. o godz. 12.00 w Muzeum J.I. Kraszewskiego w Romanowie.

*W przypadku zmiany terminu rozdania nagród laureaci i wyróżnieni uczniowie zostaną poinformowani telefonicznie, pisemnie lub e-mailem o terminie i miejscu rozdania nagród.

*Najlepsze prace będą prezentowane w Muzeum na wystawie czasowej od dnia 16 maja do 31 lipca 2015 r.

Postanowienia ogólne

*Przysłane prace przechodzą na własność Muzeum Józefa Ignacego Kraszewskiego w Romanowie i mogą być wykorzystywane w ramach jego statutowej działalności (wystawy, wydawnictwa, portale społecznościowo – informacyjne Muzeum itp.)

*Z dniem przekazania prac, uczestnik przenosi na rzecz Organizatora autorskie prawa majątkowe do pracy plastycznej na następujących polach eksploatacji oraz udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji do korzystania z autorskich praw majątkowych do dzieła na zasadach określonych poniżej:

- zwielokrotniania w druku i rozpowszechniania w nieograniczonej liczbie egzemplarzy;
- utrwalanie, zwielokrotniania i rozpowszechniania w Internecie;
- przedruk w prasie, do celów promocyjnych;
- publicznego prezentowania na wystawie.

- *Przeniesienie powyższych praw następuje bez ograniczenia czasowego.
- *Osoby nadsyłające prace konkursowe wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu swoich danych osobowych (Ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku, Dz. U. Nr 133, poz. 833 z późn. zm.)
- *Przekazanie prac do udziału w konkursie jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora własności złożonych prac.
- *Koszty przesyłki ponoszą autorzy prac.
- *Nadesłanie pracy jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu konkursu.
- *Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronie internetowej www.muzeumkraszewskiego.pl

ORGANIZATORZY
SERDECZNIE ZAPRASZAJĄ DO UDZIAŁU W KONKURSIE